



Formazione al metodo Photolangage®

II° Livello

Padova

Sabato 16 e domenica 17 maggio 2020



Il Photolangage® è un metodo che utilizza la fotografia come strumento di mediazione del pensiero, della parola e della comunicazione in gruppo. Il termine Photolangage® designa sia una collezione di dossier fotografici organizzati per temi, sia un metodo per comunicare in gruppo a partire da queste fotografie. Creato dagli psicologi Claire Belisle e Alain Baptiste nel 1965 a Lione, il Photolangage® è nato per aiutare adolescenti che presentavano difficoltà a esprimersi e prendere la parola in gruppo. Negli anni '80, Claudine Vivier Vacheret, Prof.ssa di Psicopatologia e Psicologia Clinica all'Università di Lione, l'ha adattato in ambito clinico e psicoterapeutico.

La formazione mira a discutere le diverse problematiche emerse nel corso dell'applicazione del metodo Photolangage, nella costruzione, realizzazione e conduzione di un gruppo: creazione del setting, obiettivi, creazione delle domande, co-conduzione, analisi delle sedute, ecc. Verranno ripresi e approfonditi del corso di primo livello alla luce delle esperienze dei partecipanti.

Il corso è rivolto a professionisti che hanno già completato il corso di Primo Livello da almeno un anno e che hanno condotto un gruppo Photolangage®, la cui esperienza verrà condivisa e discussa.

Programma:

Prima giornata: 10.00-10.45 Accoglienza dei partecipanti. Presentazione dei partecipanti e del proprio ambito di intervento. 10.45-12.00: Seduta di Photolangage® 12.00-12,45 Ripresa degli elementi principali del dispositivo, le regole del setting, le consegne 12.45-14.00: Pausa pranzo 14.00-15.00 Ricostruzione della seduta: redigere il verbale di un gruppo Photolangage® 15.00-16.00 Discussione sulle difficoltà incontrate dai conduttori relativamente alla costruzione e realizzazione del dispositivo: numero dei partecipanti, sede, locali, durata delle sedute. 16.00-17.30 Discussione sulle difficoltà incontrate dai conduttori relativamente alla costruzione e realizzazione del progetto di gruppo Photolangage®: durata delle sessioni, gruppi aperti, gruppi chiusi, gruppi semiaperti, indicazioni, ecc. pre-gruppo e post-gruppo.	Seconda giornata: 10,00-11,00: Presentazione e discussione condivisa delle problematiche incontrate dai conduttori nella costruzione delle domande che avviano la seduta di Photolangage®. 11.00-11.45 Discussione delle problematiche relative alla costituzione delle équipes di conduzione: Psicologi, Psichiatri, Infermieri, Educatori, ecc. Scelta dei co-conduttori, formazione, contesto istituzionale. 11.45-12,45: Analisi delle difficoltà incontrate sul piano dell'analisi dell'inter-transfert tra i conduttori. Come realizzare l'analisi dell'inter-transfert? 12.45-14.00: Pausa pranzo 14.00-15.15: Ripresa dei contenuti teorici relativi al paradigma dell'Apparato Psicico Gruppale. I tre spazi psichici all'opera nella situazione di gruppo. La catena associativa e l'inter-transfert. Gli organizzatori gruppali e socio-culturali dell'apparato psichico gruppale. 15.15-16.00: Domande dei partecipanti sulle questioni teoriche presentate. 16.00-17.00 Seduta di valutazione con il metodo Photolangage® 17-00-17,30 Valutazione dell'apprendimento e del gradimento (in caso di ecm)
---	--

Verrà rilasciato attestato di partecipazione e certificazione ECM

Costi: 418,88 € iva inclusa

È previsto un numero massimo di 12 partecipanti. Per partecipare occorre inviare una mail con breve presentazione del proprio profilo professionale, ambito lavorativo e area in cui è stato applicato il metodo a: capanialessandra@libero.it

Formatori:

***Alessandra Capani**, Psicologo, Psicoterapeuta psicoanalitico, Responsabile Day Hospital e Centro Diurno del Dipartimento di Salute Mentale di Padova (AULSS 6 Veneto); Formatore riconosciuto del Photolangage®.*

***Giuseppe Lo Piccolo**, PhD, è Psicologo-Psicoterapeuta; Ricercatore al LARPSYDIS - Université de Lausanne; Formatore riconosciuto del Photolangage®.*

Aggiornamenti su: www.coop.libra.com

www.argonauti.it

www.photolangage.it